

УТВЕРЖДАЮ



Курасова

2021г.

УТВЕРЖДАЮ



Ю.В. Лулева

2021г.

УТВЕРЖДАЮ



Е.В. Астраханцева

2021г.

ПОЛОЖЕНИЕ об Областном творческом онлайн-конкурсе «ТОМСКАЯ ЭКО-ЁЛКА»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует цели, задачи, условия, порядок проведения и подведения итогов областного творческого онлайн-конкурса «ТОМСКАЯ ЭКО-ЁЛКА» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются:

- областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Областной центр дополнительного образования» (далее – ОГБОУДО «ОЦДО»);
- областное государственное бюджетное учреждение «Областной комитет охраны окружающей среды и природопользования» (далее – ОГБУ «Облкомприрода»);
- муниципальное автономное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №16 г. Томска структурное подразделение «Наша гавань» (далее — MAOU СОШ №16 с/п «Наша гавань»).

1.3. Партнерами Конкурса могут стать учреждения, организации всех видов и типов, а также физические лица, принимающие его цели и задачи, способные осуществлять организационную, информационную, методическую и финансовую поддержку в проведении Конкурса.

1.4. Вся информация о Конкурсе размещается на официальных сайтах Организаторов:

- ОГБОУДО «ОЦДО» - <https://ocdo.tomsk.gov.ru/>
- ОГБУ «Облкомприрода» - <https://ogbu.green.tsu.ru/>
- MAOU СОШ №16 с/п «Наша гавань» - <http://school16.edu.tomsk.ru/page/6/?ur=849>

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса: формирование экологической культуры жителей путем их приобщения к пониманию экологических проблем Томской области.

2.2. Задачи Конкурса:

- способствовать формированию осознанного бережного отношения к природным ресурсам у жителей;
- привлечь внимание населения к экологическим проблемам Томской области;
- побудить участников Конкурса к оформлению новогоднего праздника в стиле эко-дизайна, с использованием разнообразных материалов и техник;
- стимулировать проектирование и создание творческих работ в стиле эко-дизайна и выполнение фотографий на всех этапах проекта;
- раскрыть творческий потенциал и развить экологическое мышление у молодого поколения;
- выявить и поощрить лучшие дизайнерские решения с целью повышения самооценки и уверенности в собственных силах.

3. Организационный комитет и жюри Конкурса

- 3.1. Для реализации целей и задач Конкурса Организаторы утверждают состав организационного комитета (далее – Оргкомитет), действующий на основании данного Положения (Приложение 1).
- 3.2. Оргкомитет решает вопросы информационного, организационного сопровождения и материально-технического обеспечения Конкурса.
- 3.3. Оргкомитет оставляет за собой право корректировать условия и сроки проведения Конкурса, а также включать в программу Конкурса дополнительные мероприятия.
- 3.4. Оргкомитет вправе отклонить заявку на участие в Конкурсе в случае, если конкурсные материалы не соответствуют требованиям, обозначенным в настоящем Положении, без предоставления дополнительных объяснений.
- 3.5. Конкурсные работы Оргкомитетом не рецензируются.
- 3.6. Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию мероприятий Конкурса по телевидению и радио, производить аудио- и видеозаписи с дальнейшим их распространением.
- 3.7. Подведение итогов и определение победителей конкурса проводится по результатам оценки конкурсных работ членами профессионального жюри, в состав которого входят специалисты художественной и естественнонаучной направленностей, работники профильных учреждений (Приложение 1).

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

- 4.1. На Конкурс представляются фотоработы авторских изделий (дизайнерская ёлка) участников конкурса, как индивидуального, так и коллективного исполнения в соответствии с номинациями, определенными настоящим Положением о Конкурсе.
- 4.2. Конкурс проводится по следующим **номинациям**:
- «**Эко-Ёлка**» - фотографии ёлок из природного материала (бересты, соломы, веток, шишек, камней, ракушек и т.д.);
 - «**Вкусная Ёлка**» - фотографии ёлок из продуктов питания (овощей, фруктов, сладостей, бутербродов и т.д.);
 - «**Ёлочка-волшебница**» - фотографии оригинальных ёлок, выполненных в смешанных техниках;
 - «**Мистик-шик**» фотографии фантастических ёлок нетрадиционных форм, выполненных из необычных материалов;
 - «**Чудо-Ёлка из ненужных вещей**» - фотографии ёлок из старых предметов, бросового и подручного материалов;
 - «**Техно-Ёлка**» - фотографии и видеоматериалы ёлок в направлении робототехники, с использованием деталей конструкторов, различных запчастей, складывающихся в единый объект.
- 4.3. Конкурсные работы могут быть выполнены в любой технике с использованием материалов на усмотрение автора. Авторские работы должны соответствовать заявленной номинации.
- 4.4. На Конкурс не принимаются работы, выполненные с использованием живых еловых веток и спилов деревьев.
- 4.5. Сроки проведения Конкурса: с **01.12.2021 по 20.01.2022**.
- 4.6. Этапы проведения Конкурса:
- **I этап – заявительный (01.12.2021. по 26.12.2021.)**: прием конкурсных материалов в соответствии с условиями настоящего Положения;
 - **II этап – экспертный (27.12.2021 – 10.01.2022)**: экспертная оценка работ, составление рейтинга участников, выявление победителей Конкурса;
 - **III этап – заключительный (11.01.2022 – 20.01.2022)**: электронная рассылка дипломов победителям Конкурса и сертификатов, подтверждающих участие в Конкурсе.

5. Условия участия в Конкурсе

- 5.1. К участию в Конкурсе приглашаются коллективы и отдельные представители образовательных организаций всех типов, а также все желающие граждане города Томска и Томской области в возрасте от 7 лет.

5.2. На Конкурс принимаются работы, созданные за последние 2 года (2020 – 2021 гг.).

5.3. От одного автора принимается **одна** работа, от одного коллектива (не более, чем из пяти человек, без учета руководителя) принимается также **одна** работа.

5.4. Участник вправе принять участие одновременно в двух номинациях Конкурса. В таком случае для участия в каждой номинации подается отдельная заявка.

5.5. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку в виде Google-формы, к которой должны быть прикреплены:

- сопроводительная информация на одном листе в формате PDF размером не более 100 МБ;
- три фотографии А4 в формате JPEG (1-2 фотографии Ёлки (с разных сторон) и 1 фотография, отражающая процесс изготовления творческой работы);
- при желании продемонстрировать движение объекта в номинации «Техно-Ёлка», видеозапись общим объемом не более 1 ГБ отправлять по Email: ng.metodist@gmail.com

5.6. Сопроводительная записка должна содержать следующую информацию:

- Ф.И.О. (для взрослых) участника Конкурса, возраст (для детей), название работы;
- материалы, использованные в изготовлении творческой работы;
- высота Ёлки;
- какой вклад в сохранение природы внес участник Конкурса, изготавливая свою работу;
- объем личного вклада в создание объекта (для детей);
- дополнительная информация на усмотрение конкурсанта.

5.7. Фото и видеоматериалы должны быть представлены в хорошем качестве, без включения посторонних предметов, не входящих в композицию.

5.8. Все прикрепляемые файлы подписываются (переименовываются) фамилиями участников Конкурса.

5.9. Все материалы, участвующие в Конкурсе, должны быть грамотно оформлены (стилистически, орфографически и т.д.).

5.10. Заявка на Конкурс заполняется в Google форме по ссылке:

<https://docs.google.com/forms/d/1TdIHECw5qF1LC8p-iMBe9gaixLanRpOG6w8SuK7nmVE/edit>



5.11. Участие в Конкурсе бесплатное.

5.12. Приветствуется широкое распространение информации о настоящем Конкурсе, в том числе с использованием личных страниц в социальных сетях.

6. Особые условия

6.1. Авторское право на созданные в рамках Конкурса творческие работы сохраняется за их авторами. Авторы несут всю полноту ответственности за содержание поданной на Конкурс информации.

6.2. Автор должен быть единственным правообладателем на предоставляемый им материал.

6.3. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать фотографии участников в любых печатных и электронных СМИ для информирования общественности о проведении Конкурса и его итогах без согласования с участниками.

6.4. Организаторы Конкурса обязуются указывать имя автора фотографии при её использовании в любом виде. Любое коммерческое использование возможно только с согласия автора.

6.5. Отправляя фотографии объектов на Конкурс «ТОМСКАЯ ЭКО-ЁЛКА», участники Конкурса дают согласие на осуществление фото- и видеосъемки во время Конкурса, предоставление организаторам права на публичный доступ к данным материалам, не

преследующий коммерческие цели, размещение в печатных изданиях, в интернет-ресурсах и т.д. с использованием данных заявки участника.

6.6. Участник (его официальный представитель) подтверждает ознакомление и полное согласие с условиями Конкурса фактом отправки официальной заявки и фотографий.

6.7. Принятием условий Конкурса участник (его официальный представитель) дает согласие на: сбор, хранение, использование (домашнего адреса, даты рождения, телефона, адреса электронной почты), распространение (передачу) и публикацию в том числе в сети Интернет персональных данных (фамилии, имени, отчества, класса/курса, школы/вуза, результатов участия в Конкурсе).

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Оценка конкурсных работ проводится с учетом возрастных категорий:

- 7 - 11 лет;
- 12-17 лет;
- старше 18 лет;
- коллективная работа.

7.2. Оценка конкурсных работ проходит по балльной системе в соответствии с установленными критериями (Приложение 2).

7.3. По итогам оценки составляется рейтинг участников, что закрепляется решением Конкурсного жюри.

7.4. Победителем Конкурса в каждой номинации становится участник, набравший наибольшее количество баллов по итогам оценки в каждой возрастной группе.

7.5. Жюри имеет право учреждать специальные номинации, присуждать дополнительное наградное место, делить наградное место между участниками Конкурса.

7.6. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

8. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

8.1. По итогам Конкурса участникам, занявшим 1, 2, 3 места в каждой номинации и возрастной группе, вручаются дипломы I, II и III степени.

8.2. Участникам Конкурса, не вошедшим в число дипломантов, вручаются сертификаты, подтверждающие их участие в Конкурсе.

8.3. Дипломы и сертификаты в электронной форме отправляются участникам по электронной почте, адрес которой указан в заявке.

8.4. Вручение призов победителям Конкурса возможно при наличии спонсорской поддержки со стороны партнеров Конкурса.

9. Координационная поддержка

9.1. Координатором Конкурса по всем организационным и методическим вопросам является Каюмова Жанна Львовна, методист МАОУ СОШ №16 с/п «Наша гавань», тел/WhatsApp: 89138189474, e-mail: ng.methodist@gmail.com.

**Состав организационного комитета
Областного творческого онлайн-конкурса «ТОМСКАЯ ЭКО-ЁЛКА»:**

- Каюмова Жанна Львовна, методист МАОУ СОШ №16 с/п «Наша гавань», руководитель методического объединения педагогов естественнонаучной направленности учреждения;
- Лисина Наталья Геннадьевна, методист естественнонаучного отдела ОГБОУ ДО «ОЦДО»;
- Михайлова Марина Геннадьевна, начальник отдела экологического образования и просвещения ОГБУ «Облкомприрода».

**Состав профессионального жюри
Областного творческого онлайн-конкурса «ТОМСКАЯ ЭКО-ЁЛКА»:**

- Бекасова Татьяна Алексеевна - заместитель директора МБОУ ДО ДДТ «Искорка», руководитель методического объединения педагогов естественнонаучной направленности г. Томска;
- Васильева Марианна Олеговна – учитель ИЗО МАОУ СОШ №16, преподаватель-исследователь направлений технической эстетики, промышленного дизайна и дизайна архитектурой среды ТПУ;
- Каюмова Жанна Львовна, методист МБОУ ДО ДДиЮ «Наша гавань», руководитель методического объединения педагогов естественнонаучной направленности учреждения;
- Лисина Наталья Геннадьевна, методист естественнонаучного отдела ОГБОУ ДО «ОЦДО»;
- Михайлова Марина Геннадьевна, начальник отдела экологического образования и просвещения ОГБУ «Облкомприрода».

**Оценочный лист конкурсных работ Областного творческого онлайн-конкурса
«ТОМСКАЯ ЭКО-ЁЛКА»**

Конкурсная работа Ф.И.О.	Соответствие требованиям к конкурсной работе (0-5 б.)	Оригинальность подходов в дизайнерском решении (0-10 б.)	Аккуратность и эстетичность работы (0-10 б.)	Гармония цветовых сочетаний в композиции (0-10 б.)	Неординарность конструктивного решения (0-10 б.)	Творческий подход в описании работы (0-5 б.)	Итого (б.) (0-50б.)

Эксперт _____

Итого максимум 50 баллов для оценивания одним членом жюри.